



Inauguration avec la Conseillère fédérale Micheline Calmy-Rey

Le 11 novembre 2006 – fête de la Saint Martin, patron de la Garde Suisse Pontificale : le Musée de la Garde a été inauguré en présence d'une personnalité politique importante. A cette occasion, un emblème suisse a finalement trouvé un berceau sur son propre sol. Plus d'une décennie s'est écoulée entre l'idée et la réalisation du Musée. L'ouverture de l' « Espace Garde » dans la forteresse de Naters représentait en même temps l'éclatant point culminant du jubilé des 500 ans de fondation de la Garde Suisse Pontificale. Dans son riche discours officiel, Micheline Calmy-Rey a rendu hommage à la Garde Suisse en tant que symbole de la neutralité active. Celui qui monte la garde ne le fait pas de manière offensive mais doit toujours être prêt à intervenir. La politique extérieure suisse suit également ce principe. Les qualités incarnées par un garde sont celles que l'on souhaite pour la Suisse. « Soyons reconnaissants que les gardes existent. Cela ne va en effet pas de soi » dixit Micheline Calmy-Rey. En 1970, au cours de la vaste réorganisation de l'Église catholique, la suppression de la Garde Suisse a en effet été discutée. Par ces mots « laissez-moi au moins les Suisses », le Pape Paul VI était opposé à l'époque avec succès à une possible suppression.



Le Musée de la Garde Suisse

www.espacegarde.ch

Une exposition passionnante dans la forteresse de Naters



Commandez votre album photos de l'inauguration avec inscription personnalisée

- Photos du Dr. Werner Bellwald
- Inscription personnalisée au nom de l'acquéreur
- 36 pages
- Format : extérieur 30.1 x 21.4 cm, intérieur 29.7 x 21.0 cm (A4)
- Impression numérique de haute qualité
- Grammage du papier intérieur 170 g/m2
- Papier intérieur satiné
- Couverture : reliure solide, plastifiée brillant
- Fixation adhésive longue durée
- CHF 60.–
- CHF 7.– emballage et frais de port

Je commande

_____ album photos « Inauguration du Musée de la Garde 2006 »
 Prix CHF 60.– plus CHF 7.– emballage et frais de port

Exemplaire personnalisé au nom de

Nom, Prénom _____

Adresse _____

NPA, localité _____

Signature _____

Envoyer à Hans Werz, Mattsand 63, 3927 Herbruggen
hans.werz@freesurf.ch

www.espacegarde.ch/le-musee-de-la-garde/inauguration-avec-la-cf-calmy-rey/commander-lalbum-photos



Périodes d'ouverture

De juin à octobre
 Ouvert tous les samedis de 14 à 18 heures (normalement sans visite guidée).

Toute l'année
 Ouvert pour les groupes dès 10 personnes aussi en dehors des périodes d'ouverture. Les visites guidées sont effectuées par d'anciens gardes.

Inscription
 Brig Simplon Tourismus +41 (0)27 921 60 30; info@brig-simplon.ch
www.espacegarde.ch/visites-guidees/inscription

Prix d'entrée
 CHF 10.– par personne (visite guidée incluse pour les groupes).

Pour groupes : voyage en petit train « Treno Dotto »
 Visite de 30 minutes : Brig–Naters–Musée de la Garde; CHF 180.–

Offre spéciale
 Combinaison
 apéro, collation
 et visite de la
 forteresse



Une exposition passionnante dans la forteresse de Naters



1ère partie :
histoire
présent
témoins d'une époque

Dans la salle des munitions de 50 mètres de long se tient une exposition permanente. Selon un axe chronologique, nous retrouvons les commandants des 500 dernières années en portrait – la Garde reste et perdure. En face des portraits on peut suivre l'évolution avec des événements sportifs, politiques ou la mode. Par exemple un clin d'oeil au jardinage : En 1872 les nains de jardin sont produits en série.



Dans des chambres reconstituées de 1500, 1900 et 2000, les explications nous aident à comprendre pourquoi des jeunes hommes de l'époque et d'aujourd'hui entreprennent le voyage vers Rome. Sur les bornes d'informations nous pouvons suivre soit une journée type actuelle d'un garde, soit visionner des photos historiques. Une véritable



Porsche témoigne des loisirs des gardes. Des enregistrements vidéos de jeunes et d'anciens gardes nous relatent leurs expériences.



2ème partie :
La salle des trésors des gardes



La deuxième salle est restée à son état originel : d'ininterminables rangées de niches en béton, dans lesquelles étaient autrefois entreposés des milliers de projectiles pour les canons. Aujourd'hui, elles contiennent des objets personnels que les gardes et leurs proches ont transmis au Musée : des albums photos, des médailles, le disque d'or de la fanfare de la Garde, des souliers de mariage, des cartes d'identité du Vatican, des figurines en uniforme, le T-shirt du FC Guardia, ce sont quelques exemples parmi tant d'autres. Des objets aussi bien connus qu'inconnus, précieux que kitsch, chacun est documenté. Les visiteurs découvrent l'histoire de l'objet, raconté par son propriétaire, avec la photo de ce dernier. Des dossiers en plusieurs langues sont à disposition du public; ils contiennent les informations concernant tous ces objets.



Depuis plus de 500 ans acriter et fideliter : la Garde Suisse Pontificale

Crises, guerres, luttes des souverains pour défendre leur territoire et l'honneur – l'Europe du XVI^e siècle, connaît de nombreuses campagnes de guerre conduites par des mercenaires. Les citoyens suisses sont fameux autant pour leur fidélité que pour leur efficacité, c'est la raison pour laquelle ils sont recrutés dans les cours européennes comme garde du corps. La Garde Suisse Pontificale fondée par le Pape Jules II en 1506, protège aujourd'hui encore les Souverains Pontifes et le Palais apostolique. Pour des raisons professionnelles – outre le service de contrôle et de surveillance – le garde est un spectateur privilégié de toutes les fonctions officielles, publiques ou privées du Souverain Pontife. Avec

ou sans tapis rouge – comme dans d'autres gardes du corps présidentielles – la sentinelle veille.

Mission

La Garde Suisse pontificale veille constamment sur la sécurité du Saint-Père et de sa résidence. Elle doit aussi garder les accès à l'Etat de la Cité du Vatican. Les cadres instruits aux techniques actuelles de sécurité et d'accompagnement de personnes assurent la protection rapprochée du Saint-Père. En outre le Corps assure le service de sécurité, d'ordre et d'honneur à l'occasion de cérémonies religieuses, de visites d'Etat ou de manifestations particulières.

Critères d'admission

- citoyen suisse
- catholique
- célibataire
- bonne réputation
- apprentissage achevé ou examen de maturité réussi
- âgé de 19 à 30 ans
- taille minimale de 174 cm
- école de recrue effectuée
- apte au service militaire
- satisfaire aux exigences physiques et psychiques d'un service de sécurité professionnel

Composition

La Garde Suisse Pontificale se compose de 110 hommes de nationalité suisse, soit : le Commandant, le Chapelain de la Garde, 4 officiers, 26 sous-officiers et 78 hallebardiers.

Temps de service

Lors de son entrée dans la Garde Suisse Pontificale, le candidat s'engage à servir avec dévouement dans le Corps pour 25 mois au minimum. Ensuite, le hallebardier peut librement prolonger son contrat en accord avec le commandant ou au contraire quitter le Corps, à condition d'avoir présenté sa lettre de démission deux mois avant son départ.

